

Αρβύλα NEWS

Ιούνιος 2010 | ΕΤΟΣ 3^ο | Φύλλο 23

◀ ΕΙΔΗΣΗ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΣΤΕΙΛΕ SMS ΣΤΟ 6982890970 ΓΙΑ Ο,ΤΙ ΣΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΕΙ ▶

Στον Εισαγγελέα κ. Πούλο!

Γράφει: η Αλώπηξ της Περαιώρας

1. Πολιτικός πολιτισμός.

Κουραφέξαλα!

Δεν πρόκειται να αναλύσουμε τι σημαίνει «θεσμός». Θεσμός πάντως -σε μία απλή έκφραση και για να έρθουμε αμέσως στο θέμα

μας- είναι και ο δήμαρχος, το δημοτικό συμβούλιο, καθώς και άλλα «στοιχεία» της κατά το Σύνταγμα κοινωνικής οργάνωσης σε τοπικό επίπεδο.

Ένας θεσμός, στον οποίο ανεξαρτήτως συμπαθείας προς τα πρόσωπα, οφείλουμε όλοι σεβασμό αλλά και προστασία, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν έχουμε το δικαίωμα της

καλόπιστης κριτικής, μέχρις ότου ο λαός με την παντοδύναμη ψήφο του, αποφασίσει περί της τύχης τους.

Αυτό άλλωστε υπαγορεύει και ο λεγόμενος πολιτικός πολιτισμός.

Συνέχεια
στη σελίδα 6

Με το Δημήτρη Γέρου η Μαρία Πρωτόπαππα

Ο πολιτικός γάμος της χρονιάς είναι γεγονός.

Η δήλωση της Μαρίας στη σελίδα 2.



Πολύ καλό ξεκίνημα

Ήταν πραγματικά ένα πολύ καλό ξεκίνημα η συγκέντρωση του υποψήφιου δημάρχου του Δήμου μας Γιώργου Πετρίτση, που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 4 Ιουλίου, στο πνευματικό κέντρο.

Σ' ένα πολυπληθές ακροατήριο με σύνθημα «ώρα ευθύνης» ο Γιώργος Πετρίτσης, γνωστοποίησε τους άξονες του προγράμματος του συνδυασμού του «Συνένωση Προόδου-Νέα Πορεία».

Η ομιλία του κινήθηκε στο πλαίσιο της εξειδίκευσης της διακήρυξής του, στην οποία μεταξύ άλλων αναφέρονται και τα εξής: «Σα νέα γενιά αποφασίσαμε να τολμήσουμε ένα δύσκολο, αλλά συνάμα τόσο γοητευτικό εγχείρημα: Να ενώσουμε όλες μας τις δυνάμεις στον αγώνα για να αλλάξουμε τον τόπο μας, να δώσουμε ελπίδα και προοπτική, να βελτιώσουμε την καθημερινότητα του συμπολίτη μας, να επιλύσουμε προβλήματα που ταλανίζουν εδώ και χρόνια τον τόπο μας.

Συνδυάζοντας τη γνώση των τοπικών προβλημάτων, την ανεξαρτησία μας από τις όποιες δεσμεύσεις, την εμπειρία στο χώρο της Αυτοδιοίκησης, την καταξίωση στον επαγγελματικό μας χώρο, την αγάπη μας για τους ανθρώπους αυτού του τόπου, την πίστη στις ακατάβλητες αξίες της αλήθειας, της ανθρωπιάς και της αλληλεγγύης, μπορούμε να δώσουμε ένα νέο ελπιδοφόρο όραμα για τον τόπο μας».



ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ - REAL ESTATE BUSINESS

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Π. ΠΑΝΤΕΛΕΟΥ Α.Ε.

• ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ

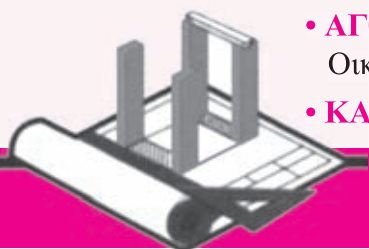
Οικόπεδα - Διαμερίσματα - Μεζονέτες - Καταστήματα

• ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ • ΑΝΤΙΠΑΡΟΧΕΣ



Τηλ. & Fax: 27440 23555 Κιν.: 6944 864111 - 6946 005500

Λουτράκι Α. Αθηνών 263 Τ.Κ. 20300 e-mail: kpanteleou@yahoo.gr



Αγαπητοί συνδημότες
και συνδημότες
Φίλες και φίλοι

Επιθυμώ να επικοινωνήσω μαζί σας από καρδιάς, με μια ανοικτή επιστολή. Σας το οφείλω.

Μετά το εκλογικό αποτέλεσμα του Οκτώβρη του 2006, εισέπραξα ένα καθαρό μήνυμα που αφορούσε το μέλλον του Δήμου μας -το μήνυμα της αλλαγής της σκυτάλης στη δημοτική αρχή- που ήταν επιβεβλημένο από την πολύχρονη παρουσία της τότε εξουσίας.

Αναλύοντας και μελετώντας το συγκεκριμένο μήνυμα των ψηφοφόρων, προχώρησα σε μια τολμηρή και δύσκολη απόφαση. Να είμαι υποψήφιος Δήμαρχος το 2010 και την κοινοποίησα σε όλους, στις 28 Φεβρουαρίου του 2009, μέσω της τοπικής εφημερίδας «Το Βήμα του Λουτρακίου». Στην απόφαση αυτή έπαιξαν καθοριστικό ρόλο Συμπολίτες μας, ανεξαρτήτως κομματικής τοποθέτησης, που με εμπιστεύτηκαν και δώσαμε μια κοινή υπόσχεση να προχωρήσουμε μπροστά για ένα νέο και ελπιδοφόρο μέλλον στο Δήμο μας, καταθέτοντας τις δικές μας προτάσεις για μια ουσιαστική υλοποίησιμη ανάπτυξη του τόπου μας.

Είναι οι συνεργάτες μου, που σ' αυτούς χρωστώ ένα μεγάλο Ευχαριστώ, όπως και σε όλους τους συνδημότες μου που με τίμησαν με την ψήφο τους, δύο τετραετίες, θεωρώντας με, το δικό τους άνθρωπο.

Τους Ευχαριστώ από καρδιάς.

Όμως οι εποχές έχουν αλλάξει και οι συγκυρίες απαιτούν την ύπαρξη συνεργασιών και την ευρεία συναίνεση ικανών ανθρώπων με στόχο τη λειτουργία και εφαρμογή ενός νέου μοντέλου αυτοδιοίκησης, στο νέο θεσμικό περιβάλλον του Καλλικράτη. Έχοντας επίγνωση των συγκυριών αυτών καταλήξαμε ως ομάδα, σε μια απόφαση συνεργασίας.

Συνεργασία με το πρόσωπο - υποψή-



φιο Δήμαρχο που να μπορεί να μας εκφράζει, πληρώνοντας σημαντικά κριτήρια όπως να είναι άξιος, νέος, γνώστης των αναγκών του νέου Δήμου, με προτάσεις για την ανάπτυξη και να μας εμπνέει την εμπιστοσύνη προκειμένου να υλοποιήσουμε τους στόχους του νέου Καλλικρατικού Δήμου, αδιαφορώντας για την κομματική του ταυτότητα.

Διότι πιστεύουμε ακράδαντα, ότι η τοπική αυτοδιοίκηση πρέπει να παραμείνει ανεξάρτητη και μπροστά από τα κόμματα. Πιστεύουμε σε ένα νέο μοντέλο, αυτοδιοικητικό, πέρα από χρώματα, στηριζόμενο στην αγωνία των συνδημοτών μας για το αύριο και στις προσδοκίες τους για το καλύτερο, το οποίο επιβάλλεται ειδικά σε αυτή την εποχή που τα προβλήματα είναι οξυμένα και χτυπούν την πόρτα του καθενός μας.

Έτσι από κοινού καταλήξαμε, στις 7 Ιουλίου και δώσαμε χέρια συνεργασίας και κοινής συμπόρευσης με τον Δημήτρη Γέρου υποψήφιο Δήμαρχο του συνδυασμού « Νέος Δήμος-Νέα Εποχή» συμφωνώντας σε ένα κοινό στόχο:

ο Τόπος μπροστά, όλοι αρωγοί, μακριά από μικροπολιτικές σκοπιμότητες, πρακτικές λύσεις, κομματικές διαφορές, τακτικές εκμνησμού του έργου των συνεργατών και φανατισμούς αλλά με καθαρό πολιτικό λόγο με ουσία, με νέες ιδέες, με εμπιστοσύνη, με ικανότητα να απαντήσουμε συλλογικά και δημιουργικά στις νέες προκλήσεις της

εποχής μας, θέτοντας τους νέους στόχους για το μέλλον του νέου Δήμου μας.

Τον εγγυητή όλων αυτών που προανέφερα, αναγνωρίσαμε στο πρόσωπο του Δημήτρη Γέρου, όπου συλλογικά θα δουλέψουμε για να πετύχουμε τους στόχους μας.

Δεν πρέπει να μείνουμε στις κομματικές προτιμήσεις που είναι απόλυτα σεβαστές, καθώς και εγώ, γνωρίζετε φίλες και φίλοι, χρόνια τώρα συνδικαλιζομαι σε συγκεκριμένο πολιτικό χώρο που τον σέβομαι και τον εκτιμώ. Όμως στην τοπική αυτοδιοίκηση, σε μια τοπική κοινωνία που έχουμε τις ίδιες ανησυχίες και τα ίδια προβλήματα, η επιτυχία ενός συνδυασμού κρίνεται από τον πλουραλισμό στις αντιλήψεις των υποψηφίων και την αυθεντική ύπαρξη αυτόνομων προσωπικοτήτων, καθώς τα προβλήματα δεν έχουν χρώμα.

Φίλες και Φίλοι

Είχα ηθική υποχρέωση να αποσαφηνίσω ορισμένα πράγματα που με αφορούν γιατί δυστυχώς με την αναπαγωγή μη πραγματικών ειδήσεων τελευταία, κάποιοι προσπαθούν να θολώσουν τις απόψεις μου και τις αποφάσεις μας.

Ως καθηγήτρια έχω μάθει να ανέχομαι, να συγχωρώ, αλλά και ως πολιτικός να προβληματίζομαι, να διεκδικώ το δικό μου και να μάχομαι συνέχεια με μόνα όπλα τον καθαρό μου λόγο και τη δουλειά μου.

Είμαι απλά η Μαρία, όπως πάντα με ξέρετε. Η ίδια Μαρία με τα πιστεύω της, τον αγώνα της, ο δικός σας άνθρωπος και θα παραμείνω ο άνθρωπος της διπλανής σας πόρτας, ο άνθρωπος του σπιτιού σας.

Με ιδιαίτερη εκτίμηση
και σεβασμό
στις συμπολίτισσες
και συμπολίτες μου
Μαρία Πρωτοπαπά
Δημοτική Σύμβουλος

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ-
ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ- ΑΓ.ΘΕΟΔΩΡΩΝ
«ΣΥΝΕΝΩΣΗ
ΠΡΟΟΔΟΥ-ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ»



Η αθρόα προσέλευση των συμπολιτών μας στο ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ κατά την παρουσίαση της ιδρυτικής διακήρυξης του συνδυασμού μας «ΣΥΝΕΝΩΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ - ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ» αποτελεί ορόσημο για μας.

Η ενθουσιώδης υποδοχή που έτυχε η παρουσίαση του προγράμματός μας, μας γέμισε συγκίνηση, παγίωσε την αισιοδοξία μας για την ανάπτυξη του τόπου μας και ενίσχυσε την απόφασή μας να αναλώσουμε όλες μας τις δυνάμεις για το σκοπό αυτό. Προ πάντων όμως μας έκανε να συνειδητοποιήσουμε το βάρος πλέον των ευθυνών μας απέναντι σ' όλους αυτούς που στηρίζουν σε μας τις ελπίδες τους για πολύπλευρη ανάπτυξη του Δήμου μας.

Ως ελάχιστη ανταπόδοση της ευγνωμοσύνης μου προς όλους αυτούς δίνω τη σαφή διαβεβαίωση πως δεν θα διαψεύσω τις προσδοκίες τους. Μέσα από την καρδιά μου τους ευχαριστώ.

ΓΙΩΡΓΟΣ Π. ΠΕΤΡΙΤΣΗΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Δυσκολίες της ζωής

του Αλέξανδρου Κανδρί

• Δεν μπορείς να κάνεις αναπάντη στα κλειδιά σου για να τα βρεις.

• Πρέπει οπωσδήποτε να μάθεις να ανοίγεις το μπουκάλι της μπύρας με αναπτήρα. Κάποια στιγμή, θα σου χρειαστεί και δεν θα ξέρεις.

• Η πείνα σου είναι αντιστροφή ανάλογη με το φαγητό που σε περιμένει στο σπίτι.

• Μόλις έχεις βουλευτεί στον καναπέ σου θα συνηδαιοποιήσεις ότι κάτι έχεις ξεχάσει να φέρεις δίπλα σου.

• Δεν γίνεται να ψάξεις στο

google, το όνομα του πατέρα ενός φίλου σου, που σπας το κεφάλι σου να θυμηθείς.

• Δεν μπορείς να «περάσεις» μέσα από τον υπολογιστή, το χειριστήριο του Playstation 3 που το έχεις ξεχάσει στο σπίτι του κολλητού σου και το χρειάζεσαι επειγόντως.

• Κανένα φαγητό δεν είναι τόσο λαχταριστό όσο στο προσπεκτούς.

• Το γεγονός ότι μετά από ένα ξενύχτι πρέπει να πας στη δουλειά. Και έχεις και ένα

σωρό εκκρεμότητες να τακτοποιήσεις.

• Όταν όλες οι τουαλέτες σε ένα κινηματογράφο είναι άδειες, δεν ξέρεις σε ποιά να πας. Και το χειρότερο: Επιλέγεις πάντα αυτή που κάποιος είχε χέσει λίγο πρίν.

• Κάθε βράδυ, συνειδητοποιείς ότι ξέχασες να βγάλεις έξω από το δωμάτιό σου, το ρολόι που σου σπάει τα νεύρα με το συνεχές τικ τακ.

• Το ότι το καλοκαίρι, πρέπει να έχεις πει την μπύρα σου σε είκοσι λεπτά το

πολύ, αλλιώς θα έχει γίνει κάτουρο.

• Πρέπει να πας στη δουλειά ακόμα και μετά από ήττα της ομάδας σου σε ντέρμπι. Και πρέπει να υποστείς τον μαλάκα που θα σου κάνει πλάκα.

• Δεν υπάρχει χειρότερο πράγμα από το να σε πιάσει κόψιμο στο αυτοκίνητο και ενώ είσαι κολλημένος στην κίνηση.

• Αν ψάχνεις ένα δρόμο και ρωτήσεις κάποιον περαστικό, οι πιθανότητες να σου απαντήσει: «αχ, δεν

ξέρω, δεν είμαι από εδώ», είναι τεράστιες...

• Το άσχημο αυτό συναίσθημα του να έχεις αγοράσει κάτι και μετά από ένα μήνα να βλέπεις στο ίδιο κατάστημα, σε προσφορά.

• Το ότι δεν βρίσκεις ταξί, όταν το θες πραγματικά, ενώ όταν δεν το θες, βλέπεις ακόμα και στο πιο άσχετο στενό.

• Πάντα, θα σου πέσει κάτω στο πάτωμα, το καλύτερο κομμάτι από το φαγητό / γλυκό σου...

Μεγαλειώδης συγκέντρωση Λογοθέτη

Μεγαλειώδη συγκέντρωση πραγματοποίησε ο Κώστας Λογοθέτης στο Πνευματικό Κέντρο, την Τετάρτη 14 Ιουλίου όπου και ανακοίνωσε επίσημα την έναρξη της προεκλογικής εκστρατείας της Ανεξάρτητης Κίνησης Πολιτών: «Με τους πολίτες μπροστά».

Περισσότερα από τριακόσια πενήντα άτομα, έδωσαν ένα δυναμικό παρών, ξεπερνώντας τις αντίξοες συνθήκες και την υψηλή θερμοκρασία που έκανε την ατμόσφαιρα αποπνικτική. Ο κόσμος, όμως, πήγε και άκουσε με προσοχή και ενθουσιασμό τα βασικά σημεία της ομιλίας του υποψηφίου Δημάρχου. Σε δήλωσή του αποκλειστικά στην Αρβύλα news, ο Κώστας Λογοθέτης, τόνισε την μεγάλη ευθύνη που διέπει τον ίδιο αλλά και τους υποψηφίους του συνδυασμού «Με τους πολίτες μπροστά». «Η ευθύνη και η εντιμότητα θα είναι οι κύριοι άξονες της πολιτικής μας. Θέλω να ευχαριστήσω όλους



τους συμπολίτες μου που μας τίμησαν με την παρουσία τους. Αυτό που μπορώ να υποσχεθώ, είναι ότι θα σκώσουμε τα μανίκια και θα δουλέψουμε όλοι μαζί σκληρά, για να μπορέσουμε να πάμε πολλά βήματα μπροστά τον νέο διευρύνσιμο Δήμο Λουτρακίου - Περαιχώρας - Αγίων Θεοδώρων. Δέσμευσή μου είναι να κάνω ότι μπορώ για να αποκατασταθεί η αδικία με το όνομα της Περαιχώρας στο Νέο Δήμο».

Διακρίναμε πολλά γνωστά πρόσωπα της πόλης, που δήλωσαν στήριξη στον Κώστα Λογοθέτη, όπως ο πρώην Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου, Παναγιώτης Σπανάς, ο πρώην δημοτικός σύμβουλος Νίκος Μανός, ο δυναμικός πρόεδρος του συλλόγου εμπόρων Λουτρακίου, Γιώργος Μαρίνης, αλλά και πολλοί άλλοι, που ευχήθηκαν στον συνδυασμό «Με τους πολίτες μπροστά», καλή επιτυχία.

ΔΙΑΚΟΠΕΣ: Η ΚΡΙΣΗ ΜΑΣ ΑΓΓΙΖΕΙ....

Σε μείωση των καλοκαιρινών τους διακοπών προβαίνουν οι Έλληνες το φετινό καλοκαίρι. Βασική αιτία είναι η οικονομική κρίση.

Τα περισσότερα ξενοδοχεία υποφέρουν εξαιτίας της έλλειψης τουρισμού. Νησιά, τα οποία περίμεναν τις καλοκαιρινές διακοπές για να πάρουν μια ανάσα χρηματική, τώρα πια υποφέρουν. Είναι λογικό όμως σε μια τέτοια κατάσταση ο μέσος Έλληνας να προτιμάει πιο οικονομικούς τρόπους για να ξεκουραστεί κάποιες ημέρες το καλοκαίρι.

Σύμφωνα με μια έρευνα, σχετική με τις καλοκαιρινές διακοπές το 40% των Ελλήνων απάντησαν ότι θα μειώσουν την διάρκειά τους ενώ το 38% ανέφεραν ότι δεν θα πάνε καθόλου διακοπές. Από την αντίθετη πλευρά το 10% υποστηρίζει ότι δεν θα αλλάξει τίποτα στην διάρκεια των διακοπών του ενώ το 11% τονίζει ότι θα παρατείνει τις διακοπές του.

Μάλλον αγαπητοί μου η φαινομενική κρίση αγγίζει κάποια λαϊκά στρώματα και όχι όλους. Εκείνος που φαίνεται ότι θίγεται από την κρίση είναι ο μέσος Έλληνας, ο οποίος αγωνιά για το μέλλον μη γνωρίζοντας αν θα μπορεί την επόμενη στιγμή να τα βγάλει πέρα βλέποντας τη υπάρχουσα κατάσταση. Γιατί πληθείοι υπήρχαν πάντα, υπήρχαν όμως και πατρίκειοι!

Χρειάζεται σκέψη πλέον για να προγραμματίσεις τις καλοκαιρινές σου διακοπές. Οι υψηλές τιμές των καταλυμάτων, οι ανατιμήσεις των προϊόντων, τα διαρκώς ακριβότερα εισιτήρια σε συνδυασμό με την γενικότερη οικονομική ύφεση καθιστούν απαγορευτικό οποιοδήποτε σχεδιασμό για θερινές διακοπές μεγαλύτερες των τεσσάρων ημερών.

Για αυτούς λοιπόν τους λόγους καλύτερο είναι να προσπαθήσουμε να βρούμε πιο εύκολους και οικονομικά προσιτούς προς εμάς τρόπους για να απολαύσουμε κάποιες στιγμές ανάπαυλας και ξεκούρασης το καλοκαίρι!!!



Αναστασία
Μήτρου

Ένας βρικόλακας να με δαγκώσει...

Το πώς κι εγώ βρέθηκα «εξαρτημένη» από μία σειρά βιβλίων και ταινιών που μιλούν για τον έρωτα μίας θνητής με έναν βρικόλακα - ιστορία που θεωρούσα ότι αφορά την ηλικιακή κατηγορία της 15χρονης ξαδέλφης μου - νομίζω πως ακόμη δεν το έχω αποντήξει. Το «Λυκόφως» ξεκίνησε για μένα ως μία ανάγκη του περσινού καλοκαιριού να διαβάσω κάτι ανάλαφρο στην παραλία, στη διάρκεια της ηλιοθεραπείας, χω-

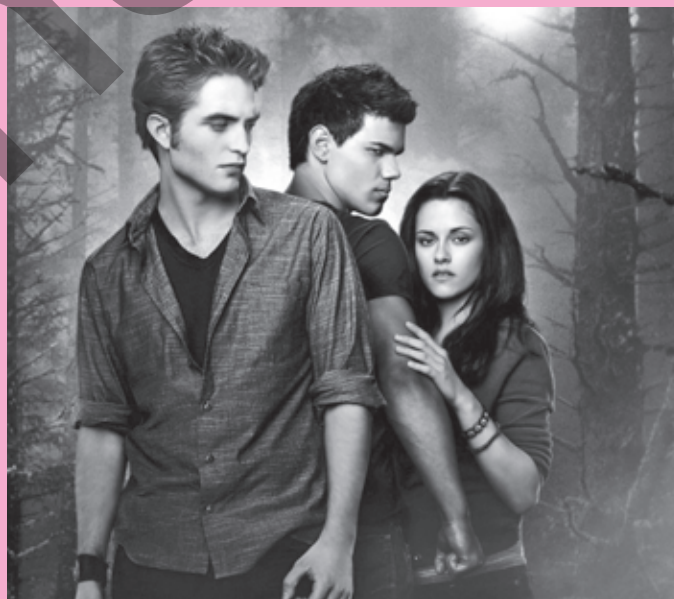
ρίς και έχω δει όσες ταινίες έχουν βγει στο σινεμά (τελευταία, η «Εκλειψη», που βγήκε μόλις πρόσφατα με τεράστια επιτυχία στο box office). Ακόμη, όμως, αναρωτιέμαι πώς η φαντασία μίας γυναίκας, της Stephanie Meyer, στην προκειμένη περίπτωση, η οποία δεν δημιούργησε καν κάτι πρωτότυπο ή που δεν έχει ειπωθεί ποτέ (!), μπορεί να δημιουργήσει ένα φαινόμενο. Είναι οι εντυπωσιακοί πρωταγωνιστές;

τελείως από τη ζωή μας; Πιθανότερο.

(Θέλω να) πιστεύω πως έχουμε ανάγκη ακόμη το παραμύθι, τον διάλογο με το παιδί που όλοι διατηρούμε κάπου στο βάθος του εαυτού μας, την επαφή με τη ρομαντική μας πλευρά που ονειρεύεται πως υπάρχει happy end σε όλα (και κυρίως στον έρωτα) και ενίοτε πιστεύει πραγματικά πως θα ζήσουμε καλά κι αυτοί καλύτερα - ακόμη κι αν όλα δείχνουν το αντίθετο.

Από την άλλη, φοβάμαι: Μήπως στην «ωμή» και κυνική και δύσκολη από πολλές απόψεις πραγματικότητα που ζούμε, η προσκόλληση σε πρότυπα «πριγκίπων με λευκά άλογα» (έτσι είναι ο πρωταγωνιστής, αφού η συγγραφέας τον περιγράφει ως ένα ον που αγγίζει την τελειότητα) είναι μία ουτοπία που απλά μας κρατά σε ένα συνεχές από το οποίο η πτώση είναι δεδομένη και απότομη; Μήπως όλα αυτά δείχνουν πόση μοναξιά βιώνουμε και πόσο ανάγκη έχουμε τον έρωτα;

Αν ισχύει κάτι από τα παραπάνω, ή και τίποτα από αυτά, κι αν το σινεμά πράγματι αντιγράφει τη ζωή, τότε πόσο παράλογο είναι το αίτημα των θαυμαστριών της σειράς που κατασκηνώνουν, πριν από κάθε πρεμιέρα, με πανό που ζητούν «έναν βρικόλακα να τις δαγκώσει»;



ρίς να χρειαστεί να πιέσω το μυαλό μου να σκεφτεί τίποτα παραπάνω. Το μυαλό, όμως, παίζει περίεργα παιχνίδια, και όχι μόνο άρχισε να σκέφτεται, αλλά άρχισε και να ταυτίζεται και να αναζητά με δίψα τη συνέχεια - παραλίγο να γίνω κάρβουνο από τον ήλιο. Αυτή ήταν η αρχή.

Σήμερα, (προφανώς και) έχω διαβάσει και τα 4 βιβλία της σει-

Οκ, έχουμε ξαναδεί. Παντού γύρω μας προβάλλεται η εμφάνιση, οι κοιλιακοί, το άσπρο δέρμα και η απουσία ατελειών. Άσε που συνειδητοποιήσαμε ότι όλες «ερωτευτήκαμε» τον ήρωα (Edward Cullen) και όχι τον ηθοποιό (Robert Pattinson). Είναι το timing; Ίσως. Είναι ο ρομαντισμός που κατά βάθος (και ευτυχώς) ακόμη δεν έχει εξαλειφθεί



Αργυράκη
Ναταλία

αλήθειες

για την υγεία μας & μύθοι

Μύθος

Δεν υπάρχει πιθανότητα εγκυμοσύνης λίγο πριν από την εμμηνόπαυση. Μόνο όταν η γυναίκα δεν έχει περίοδο επί 12 μήνες δεν χρειάζεται αντισύλληψη.

Αλήθεια

Το κάπνισμα βλάπτει και την όραση! Προκαλεί το λεγόμενο κηλιδώδη εκφυλισμό στα μάτια, μία πάθηση η οποία δεν θεραπεύεται.

Μύθος

Δεν επιτρέπεται η άσκηση αν πάσχετε από αρθρίτιδα. Μπορείτε να κάνετε ήπια αεροβική άσκηση, δηλαδή γρήγορο περπάτημα, τζόγκινγκ, κολύμπι ή ποδηλασία. Κατ' αυτόν τον τρόπο, μπορείτε να αποκτήσετε δύναμη, χωρίς να ταλαιπωρείτε τις αρθρώσεις.

Αλήθεια

Η σοκολάτα επιβαρύνει τα συμπτώματα της γαστροοισοφαγικής παλινδρόμησης. Εκτιμάται ότι συμβάλλει στην εμφάνιση των συμπτωμάτων κατά 21%!

Μύθος

Οι γυναίκες έχουν τα ίδια συμπτώματα καρδιοπάθειας με τους άνδρες. Συχνά, οι γυναίκες δεν έχουν πόνο στο στήθος, αλλά «κάψιμο».

Αλήθεια

Η υπέρταση μπορεί να προκληθεί και από φάρμακα. Τέτοια είναι η κορτιζόνη και τα οιστρογόνα.

Μύθος

Αν το παιδί κάνει όλα τα εμβόλια, δεν κινδυνεύει από ωτίτιδες. Δυστυχώς, εμβόλιο για τις ωτίτιδες δεν υπάρχει.

Αλήθεια

Όταν γυμνάζετε «χάνετε» περισσότερο μαγνήσιο. Η εντατική προπόνηση μπορεί να αυξήσει τις απαιτήσεις του οργανισμού για μαγνήσιο έως και 25-30%. Το μαγνήσιο βοηθά σημαντικά στη μυϊκή αποκατάσταση και προφυλάσσει από τις κράμπες. Σχεδόν όλα τα συμπληρώματα διατροφής πάντως, περιέχουν αρκετό μαγνήσιο.

Ένα όραμα 80 ετών έγινε πραγματικότητα

Το διήμερο των αθλητικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων «ΗΡΑΙΑ 2010» πραγματοποιήθηκε με πρωτοφανή επιτυχία.

Η Λίμνη Βουλιαγμένης έστω και με μεγάλη καθυστέρηση ενίσχυσε την ιστορική της αξία και την μεγάλη πολιτιστική της σημασία.

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων ξεκίνησε το απόγευμα της Παρασκευής, 16 Ιουλίου, από το Ηραϊόν όπου ήταν η αφετηρία του Αγώνα Διάθλου και η συμμετοχή αθλητών και αθλητριών εντυπωσιακή.

Νικητές αναδείχθηκαν:

ΚΟΡΑΣΙΔΕΣ:

1. Κεράμου Ξένια, 2. Χατζηναστασίου Εμμανουέλλα, 3. Γεωργακοπούλου Δήμητρα

ΠΑΙΔΕΣ:

1. Αγγελόπουλος Διονύσης, 2. Λέκκας Βασίλης, 3. Βασιλειάδης Στυλιανός

ΑΝΤΡΕΣ:

1. Κακούρος Ιωάννης, 2. Κόρρας Νικόλαος, 3. Τοτόμης Σπύρος

Μετά την απονομή η Φιλαρμονική Περαιχώρας ταξίδεψε τους παρευρισκόμενους σε ένα μεγάλο μουσικό ταξίδι με γνωστές μελωδίες. Θερμά συγκαρπητήρια αξίζουν σε όλους τους μουσικούς που κατάφεραν να παρουσιάσουν ένα τόσο ποιοτικό άκουσμα και να αναδείξουν μια φιλαρμονική ενός μικρού τόπου, του μοναδικού ίσως στην Ελλάδα που διαθέτει ένα τέτοιο σώμα. Θα ήταν παράληψη να μην αναφερθούμε στον καταξιωμένο αρχιμουσικό της Κώστα Ρίζο και στην φιλοπρόοδο μαθήτριά του Δήμητρα Δρίτσα που έκανε την πρώτη της εμφάνιση παίζοντας σόλο τρομπέτα.

Η βραδιά έκλεισε με την περίφημη ιστορική και διαχρονική τραγωδία του Αισχύλου «Πέρσες» σε σκηνοθεσία του Τηλέμαχου Μουδατσάκη καθηγητή του Πανεπιστημίου Ρεθύμνου. Οι θεατές εντυπωσιάστηκαν από την μουσική επένδυση και τις χορογραφίες του έργου και συγκινήθηκαν από τις συγκλονιστικές ερμηνείες των ηθοποιών. Αλλά και οι συντελεστές της παράστασης με τη σειρά τους μαγεύτηκαν από την φυσική ομορφιά του χώρου και εξέφρασαν την άποψη τα «ΗΡΑΙΑ» να γίνουν θεσμός με εθνική διάσταση.

Το Σάββατο, 17 Ιουλίου, το πρόγραμμα ξεκίνησε από το πρωί με το πανελλήνιο πρωτάθλημα Κανόε-Καγιάκ με συμμετοχή 200 περίπου αθλητών από διάφορα σωματεία των Αθηνών. Με ιδιαίτερο ενθουσιασμό οι παραβρισκόμενοι απόλαυσαν τα μικρά παιδιά της Ακαδημίας Ποδοσφαίρου 'Ελπίδα' που διεξήγαγαν ένα όμορφο πρωτάθλημα Beach Soccer.

Καθώς η νύχτα απλώθηκε και γαλήνευσε η φύση οι μελωδίες του Χρήστου Νινιού και Διονύση Καλαφάτη μαζί με τους Guest Stars Βασίλη Πιερρακά και Αχιλλέα Γέρου ομόρφυναν ακόμα περισσότερο τα ήρεμα νερά της λίμνης.

Έτσι τέλειωσε το πρώτο «ΗΡΑΙΑ 2010» με τις ευχές όλων να γίνουν θεσμός και η φήμη τους να σκορπίσει σε όλη την Ελλάδα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ**

ΣΤΗ ΛΕΩΦ. ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΛΟΥΤΡΑΚΙ

ΤΗΛ. 27440 22594

ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΩΛΕΙΤΑΙ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΝΔΡΙΚΩΝ ΡΟΥΧΩΝ

ΚΑΙ ΑΞΕΣΟΥΑΡ

ΛΟΓΩ ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΗΣΗΣ

ΣΤΟ ΛΟΥΤΡΑΚΙ

Π. ΓΙΑΤΡΙΣΣΑΣ 13, ΤΗΛ. 27440 62390

Κα Ντίνα

ΜΥΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΣΕ ΦΟΡΜΑ

01. Μαρούλι, λάχανο, κουνουπίδι και μπρόκολο έχουν ελάχιστες θερμίδες και πολλές φυτικές ίνες που πέπτονται αργά

02. Πλούσια σε πρωτεΐνη και ίνες, τα όσπρια σταθεροποιούν τα επίπεδα γλυκόζης στο αίμα, χαλιναγωγώντας έτσι τη λαχτάρα για παχυντικές τροφές.

03. Έρευνες απέδειξαν ότι η συχνή κατανάλωση ντομάτας μειώνει τον κίνδυνο για καρκίνο στο πάγκρεας, στο έντερο και τον τράχηλο της μήτρας.

04. Εντάσσοντας ένα ποτήρι γάλα σόγιας στο πρωινό σας για μία εβδομάδα μειώνεται δραστηκά η κακή χοληστερίνη LDL και αυξάνεται η λιποδιάσπαση.

05. Στις κρίσεις πείνας εμπιστευτείτε τα κριθαρένια παξιμάδια. Επιβραδύνουν τη χώνεψη και δημιουργούν ικανοποιητικό αίσθημα κορεσμού.

06. Λίγη μαύρη σοκολάτα καθημερινά (είναι νησίσσιμη) αρκεί για να μειώσει την αρτηριακή πίεση.

07. Μία εβδομάδα αντικαταστήστε την τυρόπιτα με σπανακόπιτα ή χορτόπιτα. Κερδίζετε 120 θερμίδες και 12 γραμμάρια λίπους ανά κομμάτι.

08. Το μαγείρεμα στον ατμό είναι εύκολο αλλά και πιο υγιεινό αφού βοηθά στην διατήρηση όλων των θρεπτικών συστατικών των τροφών.

09. Όσοι άντρες τρώνε δύο σκελίδες σκόρδο ημερησίως (μαγειρεμένο ή ωμό) έχουν 50% λιγότερες πιθανότητες να προσβληθούν από καρκίνο του προστάτη.

ΦΩΤΟ

Μπάμπης

ΦΛΟΥ

Εθνικής Αντιστάσεως 1, Λουτράκι
(έναντι νέου Δημαρχείου)

τηλ./fax: 27440 61555, κιν.: 6936 140 609

«Άνδρος», Ανδρών επιφανών...

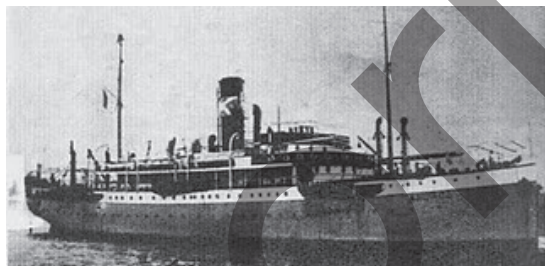
Στις 24 Απριλίου 1941, ένα σμήνος από γερμανικά βομβαρδιστικά εμφανίστηκε από τα Γεράνια όρη και βομβάρδισε κοντά στην ακτή του Λουτρακίου το «Άνδρος», ένα παλιό επιβατηγό ατμόπλοιο που είχε επιταχθεί και μετατραπεί σε πλωτό νοσοκομειακό. Το αποτέλεσμα υπήρξε τραγικό. Η κατάδυση, η έρευνα και το κείμενο που ακολουθεί, αποτελούν ελάχιστο φόρο τιμής στους πεσόντες.



Η φύση έχει αρχίσει σιγά σιγά να κυριαρχεί πάνω στο ναυάγιο, καθώς πλήθος από σφουγγάρια έχουν καλύψει στο σύνολό τους τις λαμαρίνες

Αρκετά χρόνια πριν, κάνοντας μια βόλτα με τον παππού μου στην παραλία του Λουτρακίου, φθάνοντας στο σημείο που σήμερα βρίσκονται τα ιαματικά λουτρά και οι καταρράκτες, μου διηγήθηκε μια ιστορία από τον καιρό του πολέμου. Αρτοποιός από μικρό παιδί, συνήθιζε κάθε πρωί να μεταφέρει ψωμί στα ξενοδοχεία που υπήρχαν στην περιοχή του παλιού «Καζινό», κοντά στις ιαματικές πηγές (στην περιοχή που βρίσκονται σήμερα οι καταρράκτες). Κατά τον καιρό του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, τα ξενοδοχεία της περιοχής λειτουργούσαν ως νοσοκομεία.

Η μεταφορά των τραυματιών γινόταν από θαλάσσης, για πρακτικούς λόγους, και τη δουλειά αυτή είχε αναλάβει το «Άνδρος», ένα παλιό επιβατηγό ατμόπλοιο μήκους 260 ποδιών, που για τις ανάγκες του πολέμου είχε επιταχθεί και μετατραπεί σε πλωτό νοσοκομειακό με δυνατότητα περίθαλψης 185 ασθενών. Είχε πλοίαρχο τον Μιλτιάδη Θ. Κανάρη. Το πρωί της 24ης Απριλίου 1941, ενώ ο παππούς μου μετέφερε ψωμί στα ξενοδοχεία, ένα σμήνος από γερμανικά βομβαρδιστικά εμφανίστηκε από τα Γεράνια όρη και βομβάρδισε το «Άνδρος», παρά το γεγονός ότι έφερε ευδιάκριτα χαρακτηριστικά του νοσοκομειακού (βαμμένο με λευκό χρώμα και με ευδιάκριτους κόκκινους σταυρούς, τόσο στα πλευρά όσο και στο κατάστρωμά του). Το αποτέλεσμα του βομβαρδισμού υπήρξε τραγικό. Τουλάχιστον τρία μέλη του πληρώματος, αλλά και δύο από τους νοσηλευτές που εκείνη την ώρα φρόντιζαν τους τραυματίες έχασαν τη ζωή τους, ενώ το «Άνδρος» βυθίστηκε κοντά στην ακτή, στη σημερινή του θέση.



Το επιβατηγό πλοίο «Άνδρος»

Του παραπάνω βομβαρδισμού είχε προηγηθεί το ίδιο πρωί ο βομβαρδισμός ενός ακόμη πλωτού νοσοκομειακού, του «Πολικός», ενός ατμόπλοιου που επίσης είχε επιταχθεί για τις ανάγκες του πολέμου, στον κόλπο των Μεθάνων, με αποτέλεσμα επίσης τη βύθισή του, ευτυχώς χωρίς απώλειες σε ανθρώπινες ζωές, σε μια σειρά από συνολικά τέσσερις ανεξήγητους βομβαρδισμούς πλωτών νοσοκομειακών. Είχε προηγηθεί ο βομβαρδισμός του πλωτού νοσοκομειακού «Αττική» στην περιοχή Καφηρέα (Κάβο Ντόρο) κατά τη διάρκεια της νύχτας μεταξύ 11ης και 12ης Απριλίου, που υπήρξε και το πιο τραγικό περιστατικό, καθώς είχε αποτέλεσμα το θάνατο 28 ανθρώπων. Στο ίδιο διάστημα, ένα τέταρτο πλωτό νοσοκομείο, το οποίο μετέφερε από την Πρέβεζα 350 τραυματίες, βομβαρδίζεται και υφίσταται μεγάλες ζημιές, έξω από το Μεσολόγγι. Ακόμη θυμάμαι την περιγραφή του παππού για τον πανικό που ακολούθησε τη στιγμή του βομβαρδισμού στο Λουτράκι.

Παρόμοιες περιγραφές υπάρχουν και στα αρχεία του Ερυθρού Σταυρού από την έκθεση του δ/ντή του δού Στρατιωτικού Νοσοκομείου Λουτρακίου, αρχιτρού Ανδρ. Μάνεσι: «...

Κατά τις τελευταίες ημέρας, οπότε οι γερμανικά φάλαγγες είχαν προωθηθεί, κύματα αλληπάλληλα Γερμανικών αεροπλάνων περιίπταντο του Ισθμού της Κορίνθου και διήρχοντο εκ Λουτρακίου μεταβαίνοντα εις Ελευσίνα, Πειραιά, Αθήνας. Επομένως το Νοσοκομείο ευρίσκεται εν διαρκή καθ' όλην την ημέρα συναγερμού. Ολοι δε οι υπηρέσται, αλλαγαί τραυματιών, διανομή συσσιτίου εγίνοντο εις τα καταφύγια. Κατά τις ημέρας αυτές, διεκρίθησαν διά τον ζήλο και την ψυχραιμίαν των οι αδελφαί του Ερυθρού Σταυρού, Μαυρουδή, Μπότση, Παπαδάκη, η Προϊσταμένη Ψυχολογίας και η Προϊσταμένη του Τμήματος Ψυχαγωγίας Τσαμαδού, αίτινες παρ' όλων των επακολουθήσαντα βομβαρδισμού υπό Γερμανικών αεροπλάνων καθέτου εφορμήσεως του πλωτού Νοσοκομείου «Άνδρος» εν πλήρει ημέρα, αγκυροβολημένου προ του 1ου Παραρτήματος (Πηγή Καρανάνη) και της Κωμοπόλεως του Λουτρακίου και του Σταθμού αυτού, εξ των βομβαρδισμών υπήρξαν τρία θύματα εκ του πληρώματος του «Άνδρος» και δύο εκ του προσωπικού του Νοσοκομείου, περιήρχοντο αύτα τα Παραρτήματα, ενοσήλευον και επεριοποιούντο τους τραυματίας...».



Η φαντασία εν δράσει: ένας μικρός σταυρός ανάμεσα σ' ένα κοπάδι καλόγριες

Αρκετά χρόνια αργότερα, σε μια συζήτηση που είχα με τον Γιώργο Αλεξόπουλο και τον Κώστα Ζουρντατζή αποφασίσαμε να βουτήξουμε και να διαπιστώσουμε αν όντως υπάρχει στην περιοχή ναυάγιο και σε τι κατάσταση βρίσκεται. Η έρευνα ξεκίνησε από συζητήσεις με ντόπιους ψαράδες, για το αν γνωρίζουν κάτι σχετικό. Από αυτές διαπιστώσαμε ότι όντως υπάρχει ναυάγιο στην περιοχή, αλλά υπήρξαν και αντικρουόμενες απόψεις. Κάποιοι υποστήριζαν ότι είναι όντως το ναυάγιο του «Άνδρος», ενώ άλλοι μιλούσαν για ένα μεγάλο αλιευτικό που είχε βουλιάξει εκεί.

Η αναζήτηση συνεχίστηκε και σιγά σιγά άρχισε να συγκεντρώνεται ένας όγκος πληροφοριών που μας οδήγησε στο συμπέρασμα ότι ναυάγιο όντως υπάρχει και είναι το «Άνδρος». Στην ομάδα προστέθηκε και ο Νεκτάριος Κατριβέσης, εκπαιδευτής αυτοδιδυτών από την Πάτρα, με τις δικές του πληροφορίες γι' αυτό. Τέλος, σε μια συζήτηση που είχαμε με τους υπευθύνους του καταδυτικού κέντρου «Yellow Submarine» στο Λουτράκι, ο Γιάννης Κότσιφας μου περιέγραψε ότι, σε μια βουτιά του, είχε δει ένα μεγάλο εξαεριστήρα που λόγω όγκου δεν μπορούσε να είναι από το ψαροκάικο το οποίο του είχαν πει ότι είχε βυθιστεί στην περιοχή. Αποφασίσαμε λοιπόν ότι άξιζε τον κόπο μια επίσκεψη και κατάδυση. Οι πληροφορίες ότι στην περιοχή επικρατούν ισχυρά ρεύματα, που σε συνδυασμό με το λασπώδη βυθό δημιουργούν συνθήκες πολύ κακής ορατότητας, επιβεβαιώθηκαν. Από την πρώτη κατάδυση ο παράγοντας ορατότητα δεν στάθηκε αρωγός των προσπαθειών μας. Στις περισσότερες καταδύσεις η ορατότητα δεν ξεπερνούσε τα 3-4 μέτρα κάνοντας δύσκολη την προσπάθεια φωτογράφισης του ναυαγίου.

Αυτό βρίσκεται κοντά στην ακτή σε ένα σχεδόν επίπεδο βυθό, κομμένο σε μεγάλα κομμάτια, τα οποία είναι βυθισμένα κατά το μεγαλύτερο μέρος τους στην παχιά λάσπη του βυθού. Το μέγιστο βάθος του ναυαγίου δεν ξεπερνάει τα 23 μέτρα, ενώ το ρηχότερο σημείο του βρίσκεται περίπου στα 19 μ.

Από την πρώτη επίσκεψη επιβεβαιώσαμε ότι το ναυάγιο είχε «βουτηχτεί» κάποια στιγμή τη δεκαετία του '50. Το μεγαλύτερο μέρος του είχε κοπεί και ανελκυστεί για να χρησιμοποιηθεί για λαμαρίνες, μια πρακτική που έχει χρησιμοποιηθεί εκτενώς στη χώρα μας, καταστρέφοντας ένα μεγάλο μέρος της σύγχρονης ιστορίας μας. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι τα ναυάγια, κυρίως του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, αποτελούν τους υγρούς τάφους πολλών ανθρώπων. Μια ολόκληρη σειρά από καταδύσεις ακολούθησε, χωρίς να μπορέσουμε να

βρούμε συνθήκες κατάλληλες για φωτογράφιση. Σε αυτές προχωρήσαμε σε μετρήσεις και κρατήθηκαν σημειώσεις για το ναυάγιο και αρχικά σχέδια για τη μελλοντική απεικόνισή του. Η θέση του «Άνδρος» είναι παράλληλη με την ακτογραμμή και, ουσιαστικά, είναι χωρισμένο σε τρεις μεγάλους σωρούς από λαμαρίνες. Σε όλη την περιοχή γύρω από το ναυάγιο, καθώς και στην περιοχή της πλώρης του, υπάρχουν πολλά βαρέλια, ενώ σημαντικός είναι και ο αριθμός των αεραγωγών που υπάρχουν διασκορπισμένοι γύρω.



Παιχνίδι με το φως και τις σκιές

Το ναυάγιο, λειτουργώντας ως τεχνητός ύφαλος, έχει συγκεντρώσει μεγάλη ποικιλία χλωρίδας και πανίδας. Οι λαμαρίνες του έχουν καλυφθεί στο σύνολό τους από μεγάλο αριθμό σφουγγαριών (κυρίως του είδους *Cladia elegans*), ενώ σε μεγάλους αριθμούς, στο σύνολο του ναυαγίου, μπορεί κανείς να συναντήσει σπειρογράφους (*Sabella spallanzani*). Στις λαμαρίνες του βρίσκουν επίσης καταφύγιο μικρά και πιο μεγάλα ψάρια, από τις γνωστές σε όλους μας καλόγριες (*Chromis chromis*), τους σαργούς (*Diplodus sargus sargus*), τους γύλους (*Coris julis*), μέχρι και πιο μεγάλα πελαγίσια ψάρια, όπως ένα μεγάλο κοπάδι από μαγιάτικα (*Seriola dumerili*), ψάρια ιδιαίτερα συνηθισμένα σε περιοχές ναυαγίων, που μας συντρόφευαν κατά τη διάρκεια τριών από τις καταδύσεις που πραγματοποιήσαμε εκεί. Αξιοσημείωτη είναι και η μικροζώη που φιλοξενεί το ναυάγιο με πλήθος από γυμνοβράγχια, καρκινοειδή κ.ά.

Παράλληλα με τις καταδύσεις, ο Γιώργος ανέλαβε το κομμάτι της συγκέντρωσης πληροφοριών γύρω από το «Άνδρος». Με διαδοχικές επισκέψεις στην Εθνική Βιβλιοθήκη, στη Βιβλιοθήκη της Βουλής, στα γραφεία του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού, στα αρχεία της εφημερίδας «Βραδυνή» μπόρεσε και βρήκε στοιχεία γύρω από το ναυάγιο, το πλήρωμά του, αποσπάσματα από εφημερίδες της εποχής που ανέφεραν το βομβαρδισμό κ.ά., καθώς και περιγραφές του. Τα πλωτά νοσοκομειακά είναι συνήθως επιβατηγά πλοία που επιτάσσονται για τις ανάγκες του αγώνα. Στην ελληνική ιστορία πάντοτε υπήρξαν επίτακτα. Το καθεστώς των πλοίων αυτών ρυθμίζεται από διεθνείς συμβάσεις πολέμου, όπως η Συνθήκη της Γενεύης. Ετσι χαρακτηρίζονται «απυρόβλητα», καθιστάμενα σεβαστά από τους εμπόλεμους. Η επίθεση εναντίον ενός πλωτού νοσοκομείου θεωρείται έγκλημα πολέμου.

Πολλά θα μπορούσαμε να πούμε, γενικώς, για τη σπουδαιότητα των ναυαγίων ως μνημείων της ιστορίας μας, καθώς και για το πώς θα έπρεπε να διαφυλαχθούν και παράλληλα να γίνουν γνωστές πτυχές που παραμένουν άγνωστες στο ευρύ κοινό. Πτυχές που πολλές φορές δείχνουν τη δύναμη και τη θέληση της ψυχής σε περιόδους ιδιαίτερα δύσκολες για το έθνος. Θα περιοριστούμε στην πρόταση του να δούμε με τι σεβασμό αντιμετωπίζουμε στο εξωτερικό παρόμοια μνημεία, φέρνοντας στο φως ιστορίες ανθρώπων που έγραψαν το όνομά τους στις σελίδες της ιστορίας των λαών. Μόνο η παρουσία τέτοιων ναυαγίων θα βοηθήσει στην ανάδυσή τους από τη λήθη στην οποία έχουν βυθιστεί επί πολλά χρόνια. Η παρουσίαση αυτή αποτελεί έναν ελάχιστο φόρο τιμής.

κείμενο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΑΡΕΣΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΦΩΤΟ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΑΡΕΣΗΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΗΚΕ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ
Πηγές:

«Τα ναυάγια των ελληνικών θαλασσών», του ναυάρχου ε.α. Χ. Ντούνη, τόμος Α', Εκδόσεις Finatex Α.Ε., Εφημ. Βραδυνή, Κυριακή 13 Απριλίου 1941
Εφημ. Βραδυνή, Παρασκευή 25 Απριλίου 1941
«Η Ιστορία του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού», Ξενοφώντα Πανταζίδη, τόμος Α'

ΣΤΟΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ Κ.ΠΟΥΛΟ!!

Συνέχεια από την πρώτη σελίδα

Από την άλλη πλευρά, ο καθένας -κατά το Σύταγμα- είναι ελεύθερος να διατυπώνει τις απόψεις του.

Δεν σημαίνει ασφαλώς όμως τούτο, ότι στο όνομα της προηγούμενης διάταξης μπορεί κάποιος να τορπιλίζει θεσμούς, να ελεεινολογεί πρόσωπα και καταστάσεις, να εξευτελίζει και να διασύρει άτομα ή να αποπατεί φραστικά δημοσίως, ως αυτόκλητος μάλιστα δημόσιος κατήγορος κατά πάντων και επί ζητημάτων πάντων, προκειμένου να σηματοδοτήσει την παρουσία του, με την ανυπόφορη οσμή των προσωπικών του απωθημένων ή επιδιώξεων, κρυπτόμενων κάτω από το μανδύα άλλου ενδιαφέροντος.

Διότι τότε δεν έχουμε δημοκρατία. Διότι τότε δεν έχουμε πολιτικό πολιτισμό, αλλά πολιτικό κανιβαλισμό και επικείμενη εκπόρνευση της δημόσιας ζωής.

2. «Επιβήτορες» εν δράσει.

Αυτές και χειρότερες σκέψεις θα μπορούσε να κάνει ενδεχομένως κάποιος διαβάζοντας ένα -κατά την άποψή μας- κατάπτυστο κείμενο και (όπως διαφαίνεται) αφηνιασμένου από ορμές για πολιτική αντεκδίκηση και ρενβασισμό ή για επαγγελματική τακτοποίηση -όπως φημολογείται- του νέου «επιβήτορα» της δημόσιας ζωής μας, σε εβδομαδιαία εφημερίδα με δηλητηριώδεις ροπές.

Αυτές και χειρότερες σκέψεις θα μπορούσε να κάνει κάποιος διαβάζοντας φράσεις, όπου ένας «μαϊντανός» των υπαιθρίων πολιτικών διασκέψεων και επιτελικού «του αντικαζινικού κλαμπ» (με ολέθριες ενδεχομένως παρενέργειες για τους εκεί εργαζόμενους από την πολιτική και δημοσιογραφική δράση του κλαμπ) αποκαλεί, μεταξύ των άλλων, το δήμαρχο αλήτη, τη δημοτική πλειοψηφία θίασο, μία ολόκληρη παράταξη συμμορία και δημοκρατικά εκλεγμένους εκπροσώπους, φασίστες, ντενεκέδες, ψευδοταμπουκάδες και μαριονέτες.

3. «Η ταυτότητα» ή ποιος είναι; ποιος!

Από ποιον προέρχονται τα προηγούμενα;

Από τον Μέντορα, τον πολιτικό καθοδηγητή και στενό συνεργάτη του κ. Παύλου, όπως λέγεται. Από τον επισκέπτη του Σαββατοκύριακου και συγκαταλεγμένο από τον κ. Ι. Λάμπρου στους «μυθικόν σωτήρες μας». Από έναν κύριο Μ. Πούλο, οικονομολόγο

(όπως υπογράφει) άγνωστο στα δημοτολόγια μας, ο οποίος αφού αυτοαναγορεύτηκε σε πολιτικό μας Λούθηρο, με ύβρεις, απαράδεκτους χαρακτηρισμούς, βαριά αντριλίκια, υπονοούμενα και «απειλώντας» με αποκαλύψεις, όπως στο συγκεκριμένο δημοσίευμα, επιχειρεί -πέρα των άλλων- ως πολιτικός ιεροεξεταστής παραδίδοντας στην πυρά κάθε τρίτο, να αποκαταστήσει και την πολιτική τάξη των πραγμάτων στο δήμο μας, με την επαναφορά του κ. Παύλου ως ισόβιου, μάλλον, δημάρχου.

Βεβαίως για όλα αυτά, υπάρχει ένα γιατί.

Γιατί πέραν των άλλων (ας επαναλάβουμε και όπως φημολογείται) ονειρεύεται μέσω του προηγούμενου την επαγγελματική του αποκατάσταση «εν Λουτρακίω», αφού μία παρόμοια επιδίωξή του (να επαναπροσληφθεί στο Καζίνο από το οποίο τον είχαν απομακρύνει), δεν ικανοποιήθηκε από το σημερινό δήμαρχο. Ειδικότερα, προς μεγίστη χαρά των εκεί εργαζομένων.

4. Να παρέμβει ο Εισαγγελέας

Αλλά τα προηγούμενα, δεν πρέπει να μας αποπροσανατολίσουν από ένα κεφαλαιώδες ζήτημα που προκύπτει για το δήμο μας, από τις καταγγελίες του κ. Πούλου, ο οποίος στο συγκεκριμένο δημοσίευμα (ΣΦΗΚΑ 27.6.2010), μεταξύ άλλων, αναφέρει:

«Επέλεξαν εμένα (σ.σ. τον κ. Πούλο) γιατί έχοντας διατελέσει στενός συνεργάτης του Γκιώνη κατά την προεκλογική περίοδο του 2006 ξέρω όλες τις βρωμιές του.

(...) Ξέρω και διακρίνω τα παραμύθια περί αξιοπρέπειας και αναστήματος απέναντι στους συνεταιρίζοντες, γνωρίζω από πρώτο χέρι τις υποχωρήσεις, τις κωλοτούμπες και τους Χατζιαβασισμούς τους (...).

Το ξέρουν ότι ξέρω και παρά τις πολλές προσπάθειές τους να με φимώσουν, χρησιμοποιώντας κάθε θεμιτό και αθέμιτο μέσο δεν τα έχουν καταφέρει (...).

Επειδή.....

η εφημερίδα αυτή δεν παίζει ούτε με τους θεσμούς, αλλά ούτε και με τα καλώς εννοούμενα συμφέροντα των συνδημοτών μας.

Επειδή,

από τα προηγούμενα στον κάθε δημότη ή αναγνώστη της εφημερίδας μας, αλλά και σε κάθε τρίτο,

κάτω από το πρόσθετο γεγονός, ότι ο καταγγέλλων χρημάτισε διοικητικό στέλεχος του Καζίνο Λουτρακίου, δημιουργείται η βεβαιότητα (όπως αυτή προκύπτει και από τη γνώση των πραγμάτων που ο ίδιος επικαλείται), ότι η σημερινή δημοτική πλειοψηφία (αλλά και προ της εκλογής της ο τότε υποψήφιος δήμαρχος ή και άλλα στελέχη της Παρέμβασης) διαχειρίστηκε και διαχειρίζεται βλαπτικώς τα καλώς εννοούμενα οικονομικά και λοιπά συμφέροντα του δήμου και των δημοτών, τα οποία συμφέροντα προκύπτουν από την υφιστάμενη κοινοπραξία δήμου-επενδυτών (Καζίνο).

Επειδή,

θα πρέπει να διερευνηθεί και η συμμετοχή του καταγγέλλοντος στην απόκρυψη ή όχι εκείνων των στοιχείων επί προσβολή του δημοσίου (δήμου και δημοτών) συμφέροντος.

Επειδή,

ανεξαρτήτως των προηγούμενων η προστασία των συμφερόντων του δήμου και των δημοτών, επιβάλλουν την παρέμβαση της δικαιοσύνης,

είμαστε βέβαιοι, ότι ο κ. Εισαγγελέας Κορίνθου στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του θα διερευνήσει τις προαναφερθείσες καταγγελίες, ώστε εκτός των άλλων και μεταξύ αυτών:

Να πληροφορηθούμε την επικινδυνότητα ή όχι της σημερινής δημοτικής πλειοψηφίας στη διαχείριση του δημοσίου συμφέροντος με βάσει τις καταγγελίες Πούλου. Να πληροφορηθούμε εάν και ποια παιχνίδια παίχτηκαν ή παίζονται πίσω από την πλάτη μας και αν τελικά ο κ. Πούλος είναι ή όχι ένας συκοφάντης.

Πρέπει να κληθεί λοιπόν να παραδώσει εκείνα τα στοιχεία ως υπεύθυνος άνδρας στη δικαιοσύνη, αν και εμείς νομίζουμε, ότι όφειλε ο ίδιος να αναλάβει μία παρόμοια πρωτοβουλία, αφού ενδιαφέρεται για τη διαφάνεια και για την πόλη που τον φιλοξενεί.

Εννοείται ότι από πλευράς μας και μετά τα προηγούμενα, δεν έχουμε καμία διάθεση να ασχοληθούμε πλέον με τον κ. Πούλο.



Η Αλώπηξ της Περαχώρας

-Πως έγινε γνωστό;-

Κρύβε λόγια

Για να γίνει κάποιος μέλος της Φιλικής Εταιρίας, οι προϋποθέσεις και οι επιλογές ήταν αυστηρές όπως επίσης και οι συνωμοτικοί κανόνες που τηρούσαν. Όταν τελικά μετά από τις δοκιμασίες γινόταν αποδεκτό ένα μέλος, η διαταγή τους που τους έδιναν ήταν ρητή: «Κρύβε λόγια». τονίζοντας για μία τελευταία φορά πως έπρεπε να εξασφαλιστεί η απόλυτη εχεμύθειά τους.

ΕΙΔΗΣΗ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ:

ΣΤΕΙΛΕ SMS ΣΤΗ

ΡΑΔΙΟΑΡΒΥΛΑ ΚΑΙ ΓΡΑΨΕ ΟΤΙ ΣΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ 6982890970



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Μ. ΣΕΓΚΑΣ

Κλιματιστικά μηχανήματα - Ηλιακοί θερμοσίφωνες
Επαγγελματική ψύξη - Καυστήρες

Service - Επισκευές

Ελ. Βενιζέλου 77, Λουτράκι,
τηλ/fax: 27440-22475, κιν: 6977 568721



ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΡΘΡΟ αναφέρεται σε όλους τους μαθητές και τους καθηγητές όλων των Σχολείων του κόσμου. Μόλις το διαβάσετε, θα καταλάβετε γιατί ο σκοπός της εκπαίδευσης είναι πρώτα να εντάσσει σωστούς ανθρώπους στην κοινωνία και έπειτα όλα τα υπόλοιπα. Τι να λέει αν μετά δέκα χρόνια σπουδών γινόμαστε όλοι επιστήμονες με πέντε μάστερ, όταν από την άλλη μεριά δε γνωρίζουμε την πραγματική αξία της ζωής και των ανθρώπων δίπλα μας;

Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ που αναφέρεται παρακάτω, πρέπει να γίνει μάθημα σε όλους τους εκπαιδευτικούς που νομίζουν πως η δουλειά τους είναι να γεμίζουν με γνώσεις τους μαθητές τους, χωρίς να τους νοιάζει αν θα τις χρησιμοποιήσουν για το κακό της ανθρωπότητας.

ΕΝΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ φιλοσοφίας εμφανίστηκε στην τάξη του με ένα μεγάλο χάρτινο κουτί.

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ, πήρε από τη χάρτινη κούτα ένα άδειο γυά-

λινο βάζο και άρχισε να το γεμίζει με μικρές πέτρες. Οι μαθητές του κοιτούσαν με απορία. Όταν το βάζο δε χωρούσε άλλο, ρώτησε: «Είναι γεμάτο το βάζο;» και οι μαθητές απάντησαν: «Ναι, είναι γεμάτο». Αυτός χαμογέλασε και πάλι χωρίς να μιλήσει, πήρε από τη χάρτινη κούτα ένα σακουλάκι με μικρά βοτσαλάκια και άρχισε να γεμίζει το βάζο, το κούνησε λίγο και τα βοτσαλάκια κύλησαν και γέμισαν τα κενά μεταξύ των πετρώων. Όταν το βάζο δε χωρούσε άλλο, ρώτησε: «Είναι γεμάτο το βάζο;» και οι μαθητές γέλασαν και απάντησαν: «Ναι, είναι γεμάτο». Αυτός χαμογέλασε και πάλι χωρίς να μιλήσει, πήρε από τη χάρτινη κούτα ένα σακουλάκι με άμμο και άρχισε να την αδειάζει μέσα στο βάζο. Η άμμος χύθηκε και γέμισε όλα τα

κενά μεταξύ των πετρώων και των βοτσαλών. Όταν το βάζο δε χωρούσε άλλο, ρώτησε: «Είναι γεμάτο το βάζο;» και οι μαθητές δίστασαν για λίγο, αλλά απάντησαν: «Ναι, είναι γεμάτο». Αυτός χαμογέλασε και πάλι χωρίς να μιλήσει, πήρε από τη χάρτινη κούτα δύο μπουκάλια μπύρες και άρχισε να τα αδειάζει μέσα στο βάζο. Τα υγρά γέμισαν και το υπόλοιπο κενό του βάζου. Όταν το βάζο δε χωρούσε άλλο, ρώτησε: «Είναι γεμάτο το βάζο;» και οι μαθητές γέλασαν αυτή τη φορά και απάντησαν: «Ναι, είναι γεμάτο». Τώρα, λέει ο καθηγητής, θέλω να θεωρήσετε το βάζο αυτό ότι αντιπροσωπεύει τη ζωή σας. Οι πέτρες είναι τα πιο σημαντικά στη ζωή σας, τέτοια είναι η οικογένεια, ο σύντροφός σας, η υγεία σας, τα παιδιά σας,

οι καλοί σας φίλοι. Οι πέτρες αντιστοιχούν στα πιο σημαντικά, τόσο σημαντικά, που ακόμα και αν όλα τα υπόλοιπα λείψουν, η ζωή σας θα εξακολουθεί να είναι γεμάτη. Τα βοτσαλάκια είναι τα άλλα πράγματα που έρχονται στη ζωή μας, όπως οι σπουδές μας, η εργασία μας, το σπίτι μας, το αυτοκίνητό μας, είναι μικρά πράγματα, βοτσαλάκια. Αν αυτά τα βάλετε πρώτα στο βάζο, δε θα υπάρχει χώρος για τις πέτρες, στα σημαντικά της ζωής.

Η ΑΜΜΟΣ είναι όλα τα υπόλοιπα, τα πιο μικρά πράγματα της ζωής. Αν βάλεις πρώτα την άμμο στο βάζο, δε θα υπάρχει χώρος ούτε για τα βοτσαλάκια ούτε και για τις πέτρες. Το βάζο είναι η ζωή σας. Αν ξεδεύετε χρόνο και δύναμη για μικρά πράγματα, δε θα βρείτε

ποτέ χρόνο για τα πιο σημαντικά. Ξεχωρίστε ποια είναι τα πιο σημαντικά για την ευτυχία σας. Μιλήστε με τους γονείς σας, παίξτε με τα παιδιά σας, απολαύστε το σύντροφό σας, προσέξτε την υγεία σας και καρεϊτε τους φίλους σας. Πάντα θα υπάρχει χρόνος για γνώση και σπουδές, πάντα θα υπάρχει χρόνος για εργασία, πάντα θα υπάρχει χρόνος να φτιάξετε το σπίτι σας και το αυτοκίνητό σας, να πληρώσετε το δόμη και το τηλέφωνο. Όμως να φροντίσετε για τις πέτρες πρώτα. Ξεχωρίστε τις προτεραιότητές σας.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ είχαν μείνει άφωνοι. Ένας όμως ρώτησε: «Η μύρα τι αντιπροσωπεύει;». Ο καθηγητής γέλασε και απαντά: «Χαίρομαι που ρωτάς. Θα σας πω: δεν έχει σημασία πόσο γεμάτη είναι η ζωή σας, δεν έχει σημασία πόσο στριμωγμένος είσαι, γιατί πρέπει να ξέρεις ΟΤΙ ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΙΓΟΣ ΧΩΡΟΣ ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΠΥΡΙΤΣΕΣ».

Free Gaza-Free Israel

Στα εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας, οι δικαιολογίες, οι αιτιάσεις, η θλίψη των «ουδέτερων», η συμπόνια προς τα θύματα, οι ενδεδειγμένες έρευνες και μάλιστα από τους πλέον ύποπτους στην εμπλοκή, μεγάλους και μικρούς επικυρίαρχους σε «ασύμμετρες απώλειες» είναι ολωσδιόλου φαρισαϊκές, υποκριτικές και επικίνδυνες. Καταχωρείται στις μαύρες σελίδες της ανθρωπίνης ιστορίας το δολοφονικό πειρατικό ρεσάλτο στα διεθνή ύδατα των Ισραηλινών κομάντο, στα πλοία της ανθρωπιστικής βοήθειας του Free Gaza, ξημερώματα της 31ης Μαΐου, που είχε ως αποτέλεσμα την εν ψυχρώ εκτέλεση Τούρκων ακτιβιστών της ειρήνης και της αλληλεγγύης, το σοβαρό τραυματισμό δεκάδων άλλων ακτιβιστών από το διεθνιστικό κομβόι, μεταξύ αυτών και Ελλήνων, καθώς και την ομηρία τους στις μεσαιωνικές φυλακές του Ισραήλ, οδηγώντας στα όρια την ανθρωπινή αξιοπρέπεια, με βασανιστήρια και ταπεινώσεις, αντίστοιχα των ναζιστικών μεθόδων, στα κρεματόρια της φρίκης, που είχαν υποστεί κάποτε ομοεθνείς τους.

Αν δεν είχαν δεδομένη τη διεθνή καταδίκη, ο Ισραηλινός στρατός θα είχε στήσει μεγαλύτερο λουτρό αίματος, με δεκάδες ακόμα παραδειγματικές εκτελέσεις. Εξάλλου η εκπαίδευση του Ισραηλινού στρατού διαθέτει εξαιρετικά ακονισμένα τ' αντανάκλαστικά απέναντι στα ειρηνιστικά και κοινωνικά κινήματα, τους ελεύθερους ανθρώπους αλλά και τις ιδέες, που ξεφεύγουν από το κυρίαρχο θρησκευτικό και οικονομικό μάρφωμα, που ορίζει το κράτος του Ισραήλ (μέσα κι έξω απ' αυτό).

Η στρατοκρατική μηχανή του κράτους του Ισραήλ είναι προσανατολισμένη δε-



καετίες τώρα στη γενοκτονική άσκηση βίας.

Είναι κοντή η μήνη, όταν λησμονεί ότι η πολεμική μηχανή του Ισραήλ ευθύνεται για τη σφαγή στα στρατόπεδα Σάμπρα και Σατίλα, που μαζί με τους Χριστιανούς Δρούζους του Λιβάνου εκτέλεσαν εν ψυχρώ εκατοντάδες γυναικόπαιδα. Έκτοτε κι εφόσον οι διεθνείς αντιδράσεις έμειναν στο διπλωματικό χώρο, η γενοκτονία σε βάρος του γείτονα παλαιστινιακού λαού έγινε καθημερινότητα. Επί δεκαετίες με χειρουργικούς βομβαρδισμούς σε σχολεία και νοσοκομεία, κατακρεουργώντας καλλιέργειες, σπίτια, δρόμους, υποδομές στην παλαιστινιακή γη, χτίζοντας τα τείχη ενός οικονομικού και κοινωνικού αποκλεισμού, που όμοιά τους υπήρξαν στη μεταναζιστική Γερμανία και με την αghαστή συνεργασία της δυτικότροπης Αιγυπτιακής κυβέρνησης, έχουν καταδικάσει 1,5 εκατομμύρια Παλαιστίνιους της δυτικής όχθης της Γάζας σε θάνατο.

Το κράτος του Ισραήλ, διαθέτοντας

σύμμαχο στα σχέδια για την εξάπλωση της παγκόσμιας οικονομικής κυριαρχίας τις ΗΠΑ, αποτελούν χρόνια τον ισχυρότερο κατασταλτικό μηχανισμό σε λαούς και κινήματα Ανατολής και Δύσης. Στρατός, κρατικές μυστικές υπηρεσίες του Ισραήλ (Μοσάντ) διαθέτουν σε αghαστή συνεργασία με τη ΣΙΑ αλλά και όλες τις αντίστοιχες υπηρεσίες των Δυτικών κρατών αλλά και των εθελόδουλων του αραβικού κόσμου, το μεγαλύτερο δίκτυο πληροφοριών.

Παρόλα αυτά η δύναμη της ελευθερίας οπλίζει με μομονή και θέληση τον παλαιστινιακό λαό, αλλά και τους μαχητές της ελευθερίας, που μέσα στο ίδιο το Ισραήλ αισθάνονται την αλληλεγγύη ως επιταγή.

Κι όση τιμή ανήκει στον αδούλωτο λαό της Παλαιστίνης, άλλο τόσο και στους ελευθερόφρονες Ισραηλινούς, αραβικής καταγωγής και μη, που διαδηλώνουν χρόνια έξω στα τείχη της ντροπής, αναρχικούς, ειρηνιστές, αριστερούς, ανθρωπι-

στές, που δέχονται τη σκληρότερη καταστολή, στους αρνητές στρατεύσης, τους αξιωματικούς που αρνούνται να δολοφονούν, αλλά και στους μεγάλους διανοητές της εβραϊκής κοινότητας, που διέδωσαν το σοσιαλισμό και τον αναρχισμό στην Ευρώπη και την Αμερική απ' τις απαρχές του περασμένου αιώνα, μεταλαμπαδεύοντας το πνεύμα του ελευθεριακού σοσιαλισμού σε νεότερους ομοεθνείς τους, όπως ο Τσόμσκι και ο Η. Ζίν (που έφυγε από τη ζωή τελευταία).

Ο πόλεμος του Ισραήλ εναντίον των Παλαιστίνιων δεν είναι πόλεμος ενός λαού εναντίον άλλου λαού, παρά είναι η μάχη που δίνει το κράτος του Ισραήλ μαζί με τη διεθνή οικονομική κυριαρχία, που παγκόσμια έχουν εγκαθιδρύσει μαζί με τις ΗΠΑ, εναντίον όποιου λαού και όποιας ελεύθερης ύπαρξης θεωρείται απειλή για τα συμφέροντά τους.

Η υποτακτική άσκηση διπλωματίας εκ μέρους της εθελόδουλης ελληνικής κυβέρνησης αλλά και η οσφυοκαμπτική στάση της κυπριακής κυβέρνησης στις επιταγές του διεθνούς χωροφύλακα, είναι το ισχυρότερο μήνυμα για το σχέδιο σκλαβοποίησης των λαών στη νοτιοανατολική Μεσόγειο.

Τιμή στους νεκρούς του Marmara και σ' όλους τους διεθνείς αγωνιστές της ειρήνης και της αλληλεγγύης.

Λευτεριά στην Παλαιστίνη και στον Ισραηλινό λαό από το κράτος τους δυνάστη.



του Γιώργου Φούφα, μέλος της ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ και Α.Κ. ΑΓΡΟΤΩΝ

Με τον Κοινό νου

επιμέλεια Μιχάλης Μ. Φιλιάνδρας



Για τον Σωκράτη



«δεν σε ξέραμε προσωπικά αλλά χάρη σε σένα αποκτήσαμε έναν χώρο για να βγάζουμε τα άπλυτα αυτού του τόπου στην φόρα χωρίς να φοβόμαστε για το τι θα πάθουμε...

Μπήκες εσύ μπροστά και δυστυχώς το πλήρωσες...

Μια υπόσχεση μπορούμε να δώσουμε... ότι θα συνεχίσουμε ακόμη πιο πολύ, ακόμη πιο έντονα, να καταγγέλλουμε κάθε τι βρώμικο και ύποπτο υπάρχει σε αυτή την χώρα! Είμαστε σίγουροι ότι έτσι θα ήθελες και εσύ.

Είναι το λιγότερο που μπορούμε να κάνουμε για να τιμήσουμε την μνήμη σου.

Καλό ταξίδι Αδελφέ...»

**μήνυμα αναγνώστη από το τροκτικό*

Ο Αποστόλης Πανούσης νέος πρόεδρος στον Ολυμπιακό Λουτρακίου



Έκανε την έκπληξη τελικά ο Αποστόλης και με μια κίνηση «ματ» στη γενική συνέλευση στις 7/7 ανακοίνωσε την είσοδό του στη διοίκηση του Ολυμπιακού Λουτρακίου με 200.000 ευρώ! Η απρόσμενη και συνάμα εντυπωσιακή κίνηση του κ. Πανούση προκάλεσε τον ενθουσιασμό στα μέλη της ομάδας και πλέον το ιστορικό Λουτράκι μπαίνει σε μια νέα εποχή, μια εποχή που εξαρχής εκπνέει υγεία και αναμένεται ν' αγκαλιαστεί απ' όλους τους φιλάθλους της πόλης!

Απόστολε σιδερένιος!

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

«Αδόλφος»: Να σ' ευχαριστήσω που μ' έχεις πρώτο-πρώτο στα μηνύματα αναγνωστών. Εγώ σε ξέρω - αλλά εσύ όχι ρε παίκτη!

«Αρβύλα»: Καταρχήν Άντολφ να ξέρεις ότι σε ξέρω, γιατί ένας κολλητός σου - και δικός μου - «έσπασε» και μου είπε ποιος είσαι.

«Παπαρολόγος»: Δουλεύω σε κεντρικό καφέ της πόλης και εκείνο που καταλαβαίνω είναι ότι ο κόσμος γενικά τους έχει γραμμένους ΟΛΟΥΣ. Τώρα ειδικά που πάμε για πτώχευση...!

«Αρβύλα»: Και ποιος φταίει γι' αυτό; Οι υποψήφιοι; Παπαρολόγος υπογράφεις, παπαριές λες φίλε...

«Ορίτζιναλ πρωτευουσινός»: Καλά, όλοι οι μαλάκες οι υποψήφιοι οι δικοί μας πάνε και παρακαλάνε τους Αγιοθοωρίτες και την Περσική την έχουν γραμμένη; Ας έρθουν για σταυρούς και θα δείτε γέλια!

«Αρβύλα»: «Στ' άρματα, στ' άρματα αδελφία!». Δικαιολογημένα.

«Ανώνυμος»: Θέλω να σε ρωτήσω ποιος είναι κατά τη γνώμη σου ο καλύτερος δημοτικός σύμβουλος;

«Αρβύλα»: Ο Παύλος ο Μίκας με έπνιξε διαφορά από τον επόμενο που είναι ο Νίκος ο Λόης... (προσωπική άποψη πάντα - χωρίς να παρεξηγηθώ).

«Ανώνυμος»: Όλο το Λουτράκι γνωρίζει ότι ο αντιδήμαρχος κ. Ρουμελιώτης είναι υπόλογος σε φορολογικές ατασθαλίες. Γιατί ο δήμαρχος δεν τον «στέλνει» από κει που

ήρθε;

«Αρβύλα»: Τι να σου πω ανώνυμε; Ρώτα το δήμαρχο καλύτερα.

«Ανώνυμος»: Ενοικιάζω στην... περιοχή Λουτρακίου και το νερό που πίνω είναι σκατά! Γιατί δε λέτε κάτι;

«Αρβύλα»: Επειδή κι εγώ εκεί κοντά μένω, έχω στείλει για ανάλυση το νερό στο χημείο. Ας δούμε τα αποτελέσματα και μετά θα ενεργήσουμε καταλλήλως!

«Γιώτα»: Δεν περιμένω να δημοσιευτεί το μήνυμά μου, αλλά μόνο με την ελπίδα που το διαβάζει κάποιος/α θέλω να εκφράσω τη δυσαρέσκεία μου στο απόλυτο χάλι που έχουμε στο θέμα της καθαριότητας όχι μόνο στην πόλη, στην πρωτεύουσα του δήμου, αλλά και περιφερειακά που γίνεται κυριολεκτικά Ο ΧΑΜΟΣ!

«Αρβύλα»: «Στου κουφού την πόρτα»...

«Ανώνυμος»: Πώς κρίνεις την κίνηση της Μαρίας Πρωτοπαππά;

«Αρβύλα»: Όπως γράψαμε και στο πρωτοσέλιδο είναι ο πολιτικός γάμος της χρονιάς...

ουζερί
ο Τιάνης

ποσειδώνος 3
παραλία λουτρακίου
(έναντι λιμανιού)

τηλ.: 27440 62330 & 26675

Φρέσκα αυγά ημέρας... Το μικρό σπίτι
ελεύθερης βοσκής! στο λειβάδι

Fresh free range eggs

Κα Μαρία

Τηλ: 27440 68180
Κιν: 6946 352300

Λουτράκι

ΨΩΜΙ ΖΥΜΩΤΟ
ΚΡΙΤΣΙΝΙΑ
ΚΡΟΥΣΑΝ
ΓΑΣΙΜΑΔΙΑ
ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ
Κ.Α.

Ο Φούρνος
της Χαράς

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

...δεχόμαστε και παραγγέλεις...
...ψήνονται φρεσκά στο φούρνο...

τηλ 27440-21011
Οικονόμου 26, ΛΟΥΤΡΑΚΙ

ΑΡΤΟΠΟΙΪΑ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ

ΜΑΡΜΑΡΑ ΠΑΝΤΕΛΕΩΝ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΤΖΑΚΙΑ- ΦΟΥΡΝΟΙ- ΨΗΣΤΑΡΙΕΣ

τηλ. 27440-67311 τηλ/fax 27440-28019
κιν. 6944-631460 ΛΟΥΤΡΑΚΙ



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΜΑΝΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός
Πωλήσεις Διαμερισμάτων

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ - ΛΟΥΤΡΑΚΙ
Τηλ.: 27440 26764, 66277, 28430, Fax: 27440 66277